

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

Podle § 24, odst. 1 Vyhlášky č. 177/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů jsou stanovena kritéria hodnocení jednotlivých zkoušek profilové části maturitní zkoušky takto:

## *Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z českého jazyka a literatury*

### **1. Literárně historický kontext (5 bodů)**

- autorova tvorba
- obecně historický kontext

### **2. Charakteristika díla (5 bodů)**

- literární druh a žánr
- časoprostor
- téma, motivy
- kompozice
- charakteristiky postav

### **3. Interpretace výňatku (10 bodů)**

- zařadit výňatek do kontextu díla
- vypravěč / lyrický subjekt
- postavy, promluvy postav
- slohový postup
- verš, tropy a figury
- jazykové prostředky

### **4. Analýza neuměleckého textu (5 bodů)**

- porozumění textu / souvislost s textem uměleckým
- charakter komunikační situace
- funkční styl, slohový postup, útvar
- kompozice
- jazykové prostředky

### **5. Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura (5 bodů)**

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

Počet dosažených bodů se vynásobí dvěma, ten má pak váhu pro celkové hodnocení profilové zkoušky z českého jazyka a literatury 60%. Pokud žák dosáhne v celkovém součtu méně než 30 bodů (tj. méně než 50%), je hodnocen „neuspěl“.

Žák musí v kritériích 1 – 4 získat vždy alespoň 1 bod.

## Kritéria hodnocení písemné práce profilové zkoušky z českého jazyka

### 1. Vytvoření textu podle zadání

1A – téma, obsah, rozsah	5 bodů
1B – komunikační situace, slohový útvar	5 bodů

### 2. Funkční užití jazykových prostředků

2A – pravopis	5 bodů
2B – tvarosloví a slovtvorba	5 bodů
2C – lexikum	5 bodů

### 3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A – větná syntax	5 bodů
3B – stavba textu, odstavce	5 bodů
3C – argumentace, srozumitelnost pro čtenáře	5 bodů

Počet dosažených bodů má váhu 40% v celkovém hodnocení profilové zkoušky z českého jazyka a literatury. Pokud žák dosáhne méně než 20 bodů (tj. méně než 50%), je hodnocen „neuspěl“. Žák nesmí získat v žádném z kritérií 1A (téma, obsah, rozsah) 0 bodů.

## Kritéria pro stanovení výsledné známky profilové zkoušky z českého jazyka a literatury

<b>výborný:</b>	<b>100 – 90 bodů</b>
<b>chvalitebný:</b>	<b>89 – 77 bodů</b>
<b>dobrý:</b>	<b>76 – 63 bodů</b>
<b>dostatečný:</b>	<b>62 – 50 bodů</b>
<b>nedostatečný:</b>	<b>49 – méně bodů</b>

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

## Bodová škála k hodnocení písemných prací z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4	5
1A	Text se nevztahuje k zadanému tématu. Text má méně než 199 slov.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	Pravopis: 10 a více chyb Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopis: 8 - 9 chyb Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopis: 6 - 7 chyb Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopis: 4 - 5 chyb Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopis: 2 - 3 chyby Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	Pravopis: 0 - 1 chyba Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	Tvarosloví a slovo tvorbou: 10 a více chyb	Tvarosloví a slovo tvorbou: 8 - 9 chyb	Tvarosloví a slovo tvorbou: 6 - 7 chyb	Tvarosloví a slovo tvorbou: 4 - 5 chyb	Tvarosloví a slovo tvorbou: 2 - 3 chyby	Tvarosloví a slovo tvorbou: 0 - 1 chyba
2C	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se ve vysoké míře vyskytují nevhodně volené výrazy. Volba slov zásadně narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. V textu se ve větší míře vyskytují nevhodně volené výrazy. Volba slov narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují nevhodně volené výrazy. Volba slov občas narušuje porozumění.	Slovní zásoba je postačující, ale nikoli potřebně bohatá. V textu se místy vyskytují nevhodně volené výrazy. Volba slov v zásadě nenarušuje porozumění.	Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční. V textu se ojediněle vyskytne nevhodně volený výraz. Volba slov nenarušuje porozumění.	Slovní zásoba je bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují nevhodně volené výrazy. Volba slov nenarušuje porozumění textu.

## Kritéria hodnocení profilových maturitních

### zkoušek 2025/2026

3A	Výstavba větných celků je jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížena. Odchytky od pravidelné větné stavby se vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort.	Výstavba větných celků je jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížena. Odchytky od pravidelné větné stavby se vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort.	Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížena. Odchytky od pravidelné větné stavby se občas vyskytují. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort.	Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou v zásadě funkční. Místo se objevují odchytky od pravidelné větné stavby. Nedostatky mají místo vliv na čtenářský komfort.	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou téměř vždy funkční. Odchytky od pravidelné větné stavby se vyskytují jen ojedinelé. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort.	Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou plně funkční. Odchytky od pravidelné větné stavby se nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	Text je nesoudržný a chaotický. Členění textu je nelogické.	Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.	Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky.	Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.	Kompozice textu je promyšlená a vyvážená. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.	Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.
3C	Text je argumentačně nezvládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval.	Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. V textu je obtížné se zorientovat.	Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort.	Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čten. komfort.	Argumentace je srozumitelná. Organizace textu nemá vliv na čten. komfort.	Argumentace je velmi vyspělá. Organizace textu nemá vliv na čten. komfort.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

## *Kritéria hodnocení profilové zkoušky z cizího jazyka*

Anglický jazyk - úroveň B2

Německý jazyk - úroveň B1

### Kritéria hodnocení písemné profilové zkoušky cizího jazyka

Body	
	<b>Téma</b>
4	Text plně odpovídá zadanému tématu.
3	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu.
2	Text odpovídá zadanému tématu, ale vykazuje mírné nedostatky.
1	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadanému tématu.
0	Text se nevztahuje k zadanému tématu.
	<b>Slohový útvar</b>
4	Text plně odpovídá zadanému útvaru.
3	Text v zásadě odpovídá zadanému útvaru.
2	Text odpovídá zadanému útvaru, ale vykazuje mírné nedostatky.
1	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadanému útvaru.
0	Text nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru.
	<b>Požadovaná délka</b>
4	Minimální požadovaná délka textu je dodržena (200 slov), překročení zadané délky není penalizováno.
0	Požadovaná délka není splněna, text je v rozsahu 199 a méně slov
	<b>Souvislost a členění textu</b>

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

4	Text je souvislý a je vhodně členěn.
3	Text je většinou souvislý a je většinou vhodně členěn.
2	Text je občas nesouvislý a občas není vhodně členěn.
1	Text není ve větší míře souvislý a ve větší míře není vhodně členěn.
0	Text je chaotický a není vhodně členěn.
<b>Prostředky textové návaznosti (PTN)</b>	
4	PTN jsou použity široce a správně.
3	PTN jsou většinou použity široce a správně.
2	Chyby v PTN nebrání porozumění, jsou použity v dostatečné míře.
1	Rozsah PTN je ve větší míře omezený nebo PTN nejsou použity správně.
0	PTN jsou použity nevhodně a v nedostatečném rozsahu.
<b>Rozsah použité slovní zásoby a mluvnických prostředků</b>	
4	Slovní zásoba a rozsah mluvnických prostředků je široký.
3	Slovní zásoba a rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.
2	Slovní zásoba a rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.
1	Slovní zásoba a rozsah mluvnických prostředků je omezený.
0	Slovní zásoba a rozsah mluvnických prostředků je v nedostatečném rozsahu.

<b>Gramatika</b>	
8	Počet chyb v gramatice - 0 - 3.
6	Počet chyb v gramatice - 4 - 6.
4	Počet chyb v gramatice - 7 - 10.
2	Počet chyb v gramatice - 11 - 13.

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

<b>0</b>	Počet chyb v gramatice - 14 a více chyb.
<b>Slovní zásoba a pravopis</b>	
<b>8</b>	Počet chyb ve slovní zásobě a pravopise - 0 - 3.
<b>6</b>	Počet chyb ve slovní zásobě a pravopise - 4 - 6.
<b>4</b>	Počet chyb ve slovní zásobě a pravopise - 7 - 10.
<b>2</b>	Počet chyb ve slovní zásobě a pravopise - 11 - 13.
<b>0</b>	Počet chyb ve slovní zásobě a pravopise - 14 a více.

Maximální počet bodů: 40 bodů

Minimální počet bodů nutný ke splnění písemné zkoušky: 21 bodů

Práce je hodnocena nedostatečně, pokud je délka práce kratší než 200 slov.

### Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z cizího jazyka

Body	
	<b>Splnění zadání</b>
<b>12</b>	Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou používány vhodně.
<b>9</b>	Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.
<b>6</b>	Sdělení z části neodpovídá zadání, není vždy účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek pouze z části. Komunikativní strategie jsou používány vhodně pouze v některých částech zkoušení.
<b>3</b>	Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.
<b>0</b>	Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

	<b>Aktivita studenta</b>
<b>12</b>	Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.
<b>9</b>	Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.
<b>6</b>	Pomoc/asistence zkoušejícího je částečně nutná.
<b>3</b>	Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.
<b>0</b>	Neustála pomoc/ asistence zkoušejícího je nutná.
	<b>Lexikální kompetence</b>
<b>12</b>	Slovní zásoba je široká. Slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění.
<b>9</b>	Slovní zásoba je většinou široká. Slovní zásoba je většinou použita správně a chyby pouze ojediněle brání porozumění.
<b>6</b>	Slovní zásoba je omezená. Slovní zásoba je z části použita nesprávně a chyby částečně brání porozumění.
<b>3</b>	Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Slovní zásoba není ve větší míře použita správně a chyby ve větší míře brání porozumění.
<b>0</b>	Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.
	<b>Rozsah mluvnických prostředků, prostředky textové návaznosti (PTN), gramatická kompetence</b>
<b>12</b>	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a chyby nebrání porozumění.
<b>9</b>	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.
<b>6</b>	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je částečně omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou z části použity nesprávně a/nebo chyby z části brání porozumění.
<b>3</b>	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.
<b>0</b>	Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu / nejsou na

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

	požadované úrovni obtížnosti. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení.
	<b>Fonologická kompetence</b>
<b>12</b>	Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je správná. Intonace je přirozená.
<b>9</b>	Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je většinou správná. Intonace je většinou přirozená.
<b>6</b>	Projev je částečně nesouvislý, že příjemce musí občas vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je částečně nesprávná. Intonace je částečně nepřirozená.
<b>3</b>	Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je ve větší míře nesprávná. Intonace je v omezené míře přirozená.
<b>0</b>	Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost brání porozumění sdělení. Intonace je nepřirozená.

Maximální počet bodů: 60 bodů

Minimální počet bodů nutný ke splnění ústní zkoušky: 20 bodů

**Celková známka z obou částí:**

**100-87 bodů: výborný**

**86-72 bodů: chvalitebný**

**71-56 bodů: dobrý**

**55-41 bodů: dostatečný**

**40-0 bodů: nedostatečný**

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

### **Nahrazení profilové zkoušky z anglického jazyka certifikovanou zkouškou – stanovení klasifikačních stupňů**

Maturitní zkoušku z anglického jazyka lze na naší škole v rámci profilové části nahradit certifikáty Cambridge B2 First nebo Cambridge C1 Advanced. Dosažená úroveň, kterou certifikát dokládá, však musí být C1 nebo vyšší. Na vysvědčení bude tento výsledek uznán a ohodnocen známkou výborně.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

*Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky ze základů společenských věd a dějepisu*

## **Kritéria jednotlivých stupňů hodnocení prospěchu**

**výborný** – Žák aktivně prokazuje znalost předepsaného učiva, je samostatný, pohotový. Prokazuje orientaci ve společenských problémech, používá odpovídající terminologii, při řešení úkolů bezproblémově používá a tvůrčím způsobem využívá získané vědomosti a dovednosti; je zcela vybaven příslušnými kompetencemi stanovenými ŠVP

**chvalitebný** – žák aktivně prokazuje znalost předepsaného učiva, uvažuje samostatně. Prokazuje orientaci ve společenských problémech, používá odpovídající terminologii. Své vědomosti a dovednosti používá při řešení úkolů a dokáže je adekvátně prezentovat. Dopouští se malých, ne příliš častých nepřesností, které je po upozornění schopen sám odstranit. Je vybaven příslušnými kompetencemi stanovenými ŠVP.

**dobrý** – žák prokazuje znalost předepsaného učiva, uvažuje samostatně s občasou dopomocí učitele. Je schopen prezentovat své vědomosti a prokazovat orientaci ve společenských problémech, chyby ale ne vždy rozeznává, a ne vždy je schopen je i při spolupráci s učitelem odstranit. Jeho vybavení kompetencemi stanovenými ŠVP je průměrné.

**dostatečný** – žák prokazuje znalost předepsaného učiva jen částečně, při práci se dopouští závažnějších chyb. Za výrazné pomoci učitele a pouze někdy je schopen chyby najít a odstranit. O společenské problémy jeví zájem pouze povrchní, orientaci ve složitějších společenských situacích zvládá pouze pod vedením učitele; kompetencemi stanovenými ŠVP je vybaven jen uspokojivě.

**nedostatečný** – žák učivo neovládá. Na pomocné a návodné otázky reaguje nesprávně, ani s pomocí učitele je není schopen opravit a uspokojivě řešit úkoly. O společenské problémy nejeví zájem, neorientuje se; není vybaven kompetencemi stanovenými ŠVP.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

## *Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z geografie*

### **Kritéria jednotlivých stupňů hodnocení prospěchu**

**výborný** – žák přesně ovládá požadované učivo, zná fakta a pojmy, chápe a aplikuje vztahy mezi nimi, vyjadřuje se jasně a logicky správně, jeho projev je samostatný, je schopen aktivně využívat informačních zdrojů (mapy, tabulky, grafy apod.)

**chvalitebný** – žák ovládá požadované učivo celkem uceleně, pojmy a fakta interpretuje s pomocí menších podnětů učitele, nepřesnosti dokáže napravit, využívá správně informační zdroje (mapy, tabulky, grafy apod.)

**dobrý** – žák učivo ovládá s většími chybami, které s pomocí učitele dokáže opravit

**dostatečný** – žák má mezery v úplnosti učiva, faktech a pojmech, nedostatky napravuje jen s pomocí učitele, projev není souvislý, samostatný

**nedostatečný** – žák má zásadní nedostatky ve znalostech, požadované učivo zvládá nepřesně, nedokáže interpretovat své vědomosti ani s pomocí učitele, jeho projev postrádá logické uspořádání, není schopen správně používat atlas

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

## *Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z fyziky*

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žák se nedopouští závažných chyb při používání poznatků, fyzikálních pojmů a výpočtů, chápe vztahy mezi nimi. Samostatně dovede vysvětlit dané jevy a uvědomuje si souvislosti. Drobné nepřesnosti dovede za pomoci učitele opravit. Osvojené poznatky a dovednosti samostatně aplikuje při řešení praktické úlohy.

### **Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák se dopouští nepřesností a občasných chyb v úplnosti požadovaných poznatků, faktů a pojmů a ve vztazích mezi nimi. S menší pomocí učitele zvládne vysvětlit dané fyzikální jevy, vykazuje ojedinělé mezery mezi souvislostmi. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje při řešení teoretických a praktických úkolů s drobnými chybami, potřebuje menší vedení učitele.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák se dopouští často hrubých chyb a nepřesností v úplnosti požadovaných poznatků, faktů a pojmů, ve vztazích mezi nimi má občas závažné mezery. Pro výklad a hodnocení fyzikálních jevů dovede své vědomosti uplatnit omezeně a praktické úlohy zvládne řešit pouze s pomocí učitele.

### **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák má v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, faktů a pojmů a ve vztazích mezi nimi četné a často závažné mezery. Pro výklad a hodnocení jevů dovede své vědomosti uplatnit velmi omezeně a jen za stálé pomoci učitele.

### **Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák si předepsané učivo neosvojil. Má trvalé velmi podstatné nedostatky ve vykonávání požadovaných činností. Při výkladu a hodnocení fyzikálních jevů nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

## *Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z biologie*

### **1 – výborný**

Žák samostatně a pohotově řeší zadané úkoly. Při řešení využívá své vědomosti a dovednosti. Vyjadřuje se správně, výstižně, přesně.

### **2 – chvalitebný**

Žák ovládá učivo a zadané úkoly řeší s drobnými chybami a za občasné pomoci učitele. Vyjadřuje se celkem výstižně, využívá svých vědomostí.

### **3 – dobrý**

Žák v podstatě ovládá učivo, zadané úkoly řeší sám s chybami, často za pomoci učitele. Vyjadřování není souvislé, není přesné.

### **4 – dostatečný**

Žák ovládá učivo částečně, zadané úkoly řeší s pomocí učitele, vyjadřuje se nesouvisle, s častými chybami.

### **5 – nedostatečně**

Žák učivo neovládá, zadané úkoly nedokáže vyřešit ani s pomocí učitele. Jeho vědomosti a znalosti jsou na velmi nízké úrovni.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

## *Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z chemie*

### **1 – výborný**

Žák mluví k tématu maturitní otázky samostatně. Vyjadřuje se správně, výstižně, přesně, bezchybně s použitím chemické terminologie a dovede využít souvislosti mezi danými jevy. Chemické vzorce, rovnice nebo chemické příklady řeší bezchybně.

### **2 – chvalitebný**

Žák mluví k tématu maturitní otázky samostatně s drobnými chybami a za občasné pomoci učitele. Vyjadřuje se celkem výstižně, ale nepřesně, s drobnými chybami v chemické terminologii. Chemické vzorce, rovnice nebo chemické příklady řeší s drobnými chybami.

### **3 – dobrý**

Žák mluví k tématu maturitní otázky samostatně s chybami, a to s pomocí učitele. Vyjadřuje se nesouvisle a nepřesně, s chybami v chemické terminologii. Chemické vzorce, rovnice nebo chemické příklady řeší s chybami.

### **4 – dostatečný**

Žák nemluví k tématu maturitní otázky samostatně. Vyjadřuje se nesouvisle, s hrubými chybami, často za pomoci učitele, neovládá chemickou terminologii. Chemické vzorce, rovnice nebo chemické příklady řeší s hrubými chybami.

### **5 – nedostatečně**

Žák nemluví k tématu maturitní otázky samostatně. Vyjadřuje se nesouvisle, s hrubými chybami, nezná chemickou terminologii, nedokáže odpovědět ani s pomocí učitele. Chemické vzorce, rovnice nebo chemické příklady nedokáže vyřešit.

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

*Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z dějin umění (učivo předmětu estetická výchova – výtvarná)*

**Výborně –**

Žák zná terminologii oboru a dovede ji používat, dokáže využít informace získané v odborném textu, i návštěvami galerií, dokáže charakterizovat vývoj v umění v dané otázce, porovná umělecká díla podle různých kritérií, dovede pracovat s obrazovým materiálem, rozumí vztahu mezi stupněm vývoje společnosti a uměním.

**Chvalitebně –**

Žák řeší požadavky uvedené ve „výborně“ s několika drobnými chybami, za občasně pomoci učitele. Orientuje se ve vývoji uměleckých slohů a trendů. Rozumí učivu v rámci středoškolského základu.

**Dobře –**

Žák prokazuje, že nerozumí zcela složitosti situace v umění v rámci středoškolského základu. Jeho řeč je nepřesná, mýlí se ve jménech osobností, vynechává důležité momenty. Nedokáže vysvětlit změny v umění.

**Dostatečně -**

Žák ovládá učivo jen částečně, chybuje v terminologii i faktech, úkoly řeší nesouvisle, vytrženě z kontextu, chybí mu základy, tápe a neorientuje se bez pomoci učitele.

**Nedostatečně –**

Žák učivo neovládá, zadané úkoly nedokáže vyřešit ani s pomocí učitele. Jeho vědomosti a znalosti jsou na velmi nízké úrovni.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

## *Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z estetické výchovy – hudební*

### **Dějiny hudby a hudební teorie.**

#### **Výborně –**

Žák zná terminologii oboru a dovede ji používat, dokáže využít informace získané v odborném textu, i návštěvami koncertů, dovede charakterizovat vývoj hudby v dané otázce, zvládne vhodně pracovat s terminologií hudební teorie, kterou dokáže správně prakticky využít, dovede analyzovat hudební ukázkou v dané otázce, rozumí vztahu mezi stupněm vývoje společnosti a hudebním uměním.

#### **Chvalitebně –**

Žák řeší požadavky uvedené ve „výborně“ s několika drobnými chybami, za občasné pomoci učitele. Orientuje se ve vývoji dějin hudby a hudební teorie. Rozumí učivu v rámci středoškolského základu (dle Cermatu).

#### **Dobře –**

Žák prokazuje, že nerozumí zcela složitosti situace v hudebním umění v rámci středoškolského základu. Jeho řeč je nepřesná, mýlí se ve jménech osobností, vynechává důležité momenty. Nedokáže vysvětlit změny ve vývoji hudby a nedokáže vhodně aplikovat hudební teorii.

#### **Dostatečně -**

Žák ovládá učivo jen částečně, chybuje v terminologii i faktech, úkoly řeší nesouvisle, vytrženě z kontextu, chybí mu základy, tápe a neorientuje se bez pomoci učitele

#### **Nedostatečně –**

Žák učivo neovládá, zadané úkoly nedokáže vyřešit ani s pomocí učitele. Jeho vědomosti a znalosti jsou na velmi nízké úrovni.

### **Poslechová analýza skladby**

(zaměřuje se na schopnost žáka rozeznat, popsat a interpretovat hudebně výrazové prostředky, strukturu a výrazové kvality díla)

Posuzována jsou následující kritéria:

- **Hudební faktura a struktura:** Vnímání počtu nástrojů/hlasů, jejich vzájemný vztah (homofonie, polyfonie)
- **Hudební kinetika (pohyb):** Analýza rytmu, tempa (pomalé, rychlé, agogické změny), pravidelnosti či nepravidelnosti pohybu.
- **Melodika a harmonie:** Charakteristika melodie (stoupavá, klesající, vlnící se), souzvuky, konsonance a disonance, harmonický průběh.
- **Dynamika a barva zvuku:** Proměny hlasitosti (crescendo, decrescendo)
- **Formální analýza:** Rozpoznání hudební formy (píseň, rondo, sonátová forma)

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

- **Výraz a nálada:** Emoční působení skladby, schopnost identifikovat záměr skladatele či interpreta.
- **Kontext a styl:** Zařazení skladby do historického období, žánru a stylu a poznat autora skladby

### **Výborně –**

Žák dokáže u poslechové ukázky správně určit všechna posuzovaná kritéria.

### **Chvalitebně-**

Žák dokáže u poslechové ukázky určit všechna posuzovaná kritéria s občasnými drobnými nepřesnostmi

### **Dobře –**

Žák se orientuje v poslechové skladbě, ale není schopen sám správně zodpovědět tři posuzovaná kritéria

### **Dostatečně –**

Žák se orientuje v poslechové skladbě pouze okrajově. Sám není schopen správně zodpovědět pět posuzovaných kritérií.

### **Nedostatečně –**

Žák se v poslechové skladbě neorientuje, nerozumí zadaným posuzovaným kritériím a ani s pomocí učitele není schopen je v hudební ukázce analyzovat.

### **Hra na hudební nástroj**

(Žák si připraví 2 skladby z různých slohových období a u maturity si vylosuje jednu, kterou předvede)

Posuzována jsou následující kritéria:

#### **1. Technická úroveň hry (jak hráč ovládá po fyzické a řemeslné stránce svůj nástroj)**

- **Intonace (přesnost ladění):** Čistota tónu, přesné ladění (zejména u smyčcových a dechových nástrojů).
- **Rytmická přesnost a tempo:** Dodržování tempa, přesnost rytmických hodnot, stabilita tempa (neustálé zrychlování/zpomalování).
- **Artikulace a technická zdatnost:** Čistota hry (správné trefování tónů), schopnost zvládnout technicky náročné pasáže, prstová technika (klavír/kytara), smyčcová technika, nátisk (dechové nástroje).
- **Práce s nástrojem:** Správné držení nástroje, efektivní využívání dynamiky (hlasitosti).

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

### 2. Hudební projev a interpretace (jak hráč hudbě rozumí)

- **Hudební výraz a výrazové prostředky:** Schopnost předat emoce, dynamika (pp, ff, crescenda), agogika (tempové změny).
- **Frázování a styl:** Porozumění hudební frázi, smysl pro stylovou interpretaci (baroko, klasicismus, romantismus, jazz atd.).
- **Kvalita tónu:** Barva a plnost zvuku, schopnost měnit barvu tónu podle charakteru skladby.
- **Intenzita a přesvědčivost:** Celkový dojem z přednesu, hudební paměť (hra z paměti).

### 3. Osobnostní a pódiové vystupování (hodnotí vizuální a psychickou stránku výkonu)

- **Pódiová prezentace:** Sebejistota, kontakt s publikem, úroveň nervozity.
- **Celkový umělecký dojem:** Komplexní působení vystoupení.
- **Příprava:** Kvalita naučení skladby
- **Zvládání trémy:** Schopnost pokračovat i přes drobné chyby

#### **Výborně –**

Technicky suverénní vystoupení, hluboce procitěný projev, přesvědčivé vystupování.

#### **Chvalitebně –**

Velmi dobrá technika hry, drobné hudební nepřesnosti, velmi dobrý hudební projev.

#### **Dobře –**

Průměrná technika, skladba zvládnutá, ale bez výraznějšího projevu.

#### **Dostatečně –**

Technické nedostatky, které narušují hudební smysl skladby, nejistý projev.

#### **Nedostatečně –**

Hra neodpovídá základním technickým ani hudebním požadavkům.

#### **Komplexní hodnocení maturitní zkoušky z hudební výchovy**

Maturitní zkouška je tvořena ze dvou částí:

1. analýza poslechové ukázky nebo samostatná hra na hudební nástroj (20% celkové známky)
2. otázky z dějin hudby a hudební teorie (80% celkové známky)

Podmínkou úspěšného složení zkoušky je úspěšně absolvovat obě části.

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

## Kritéria hodnocení ústní profilové zkoušky z informatiky

### Témata pro maturitní obhajobu 2024/2025

Computer vision - seřízení stroje kamerovým systémem

Helpdesk – systém technické podpory

RFID systém pro organizaci orientačního běhu

Návrh a výroba 3D modelu půjčovny powerbank

Návrh a programování půjčovny powerbank

### Praktická maturitní zkouška ve školním roce 2025/2026

Délka 6 x 60 min

Čtyři zpracovávaná témata	Programování v jazyce Python	rozsah cca 2 x 60 min
	HTML/CSS - Tvorba stránek	rozsah cca 2x 60 min
	Office 365 s převahou MS Excel	rozsah cca 2 x 60 min

Programování 2025/2026		MS Office		Tvorba web stránek (HTML/CSS)	
body	hodnocení	body	hodnocení	body	hodnocení
20-18	Student úspěšně řeší všechny úlohy ve všech třech úrovních obtížnosti. Většina řešení je správná, funkční a dokončená.	20-18	Řeší zadané úlohy komplexně, včetně vazeb mezi dokumenty	20-18	Řeší zadanou úlohu. Stránky jsou responzivní
	U složitějších úloh volí vhodný algoritmus a programy poskytují správné výstupy, případně jen s nepodstatnými drobnými nedostatky.				Sestaví funkční kolekci webových stránek s použitím všech předepsaných tagů.
					Vhodně optimalizuje obrázky
					Vhodně kombinuje a používá atributy html tagů a CSS stylů
17-15	Student úspěšně řeší všechny úlohy alespoň ve dvou úrovních obtížnosti, přičemž zvládá i náročnější část zadání.	17-15	Řeší úspěšně jednotlivé úlohy, chybí vzájemná provázanost	17-15	Řeší zadanou úlohu. Stránky jsou responzivní

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

					Nevhodně kombinuje nebo nepoužívá atributy html tagů nebo CSS stylů
	Řešení jsou převážně funkční, mohou se objevit drobné chyby ve výstupech, v okrajových situacích nebo menší nedostatky v algoritmu.				Vhodně optimalizuje obrázky
14-12	Student řeší převážně úlohy nižší a střední obtížnosti. Část řešení je funkční, část je neúplná nebo obsahuje logické chyby.	14-12	Řešení musí obsahovat alespoň jednu správně vyřešenou úlohu z každé požadované aplikace MS Office	14-12	Stránky jsou propojené, ale bez použití všech vyjmenovaných (vhodných) tagů nebo stylů.
	U obtížnějších úloh bývá řešení nedokončené, případně jen částečně správné.		Správně má vyřešeno alespoň polovinu dílčích úloh		Stránky jsou částečně responzivní Vhodně optimalizuje obrázky
11-9	Student řeší pouze jednodušší úlohy nebo jen části úloh.	11-9	Správně vyřeší alespoň třetinu ze všech dílčích úloh	11-9	Stránky jsou nedokončené nebo se používají nevhodné HTML tagy nebo styly
	Řešení bývají neúplná, s častějšími logickými chybami nebo s nevhodně zvoleným postupem. Programy lze někdy spustit, ale větší část zadání není správně vyřešena.				Neoptimalizuje obrázky. Stránky nejsou responzivní
8 a méně	Student neprokáže zvládnutí ani základní úroveň zadání v dostatečném rozsahu.	8 a méně	Vyřeší méně jak třetinu zadaných dílčích úloh	8 a méně	U html tagů a CSS stylů nepoužívá atributy, nebo atributy nevhodně kombinuje
					Stránky nejsou propojené

## Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

	Řešení jsou převážně nefunkční, nespustitelná nebo věcně chybná. Nezvládá samostatně vyřešit úlohy odpovídající požadované úrovni.				Neoptimalizuje obrázky
--	--	--	--	--	------------------------

### Obhajoba maturitní práce ve školním roce 2025/2026

Kritérium	Popis	Hodnocení	Váha	Body
FORMÁLNÍ NÁLEŽITOSTI	Zpracování dle pokynů pro maturitní práce.	splnil, splnil s chybami, nesplnil	15%	6
	Využití zdrojů a jejich citace			
	Teoretická a pojmová správnost	vynikající úroveň, velmi dobrá úroveň, přijatelná úroveň, přípustná úroveň, nevyhovující úroveň	15%	6
	Logické uspořádání, přehlednost, srozumitelnost			
CHARAKTERISTIKA PRÁCE	Soulad obsahu práce se zvoleným tématem	vynikající úroveň, velmi dobrá úroveň, přijatelná úroveň, přípustná úroveň, nevyhovující úroveň	10%	4
	Míra individuálního přínosu studenta k řešení dané problematiky a praktické využití práce	vynikající úroveň, velmi dobrá úroveň, přijatelná úroveň, přípustná úroveň, nevyhovující úroveň	35%	14
	Funkčnost zvoleného řešení	vynikající úroveň, velmi dobrá úroveň, přijatelná úroveň, přípustná úroveň, nevyhovující úroveň	15%	6
OBHAJOBA PRÁCE	Jistota projevu, vhodnost argumentace	obhájil, obhájil s výhradami, neobhájil	10%	4
	Obhajoba názoru			
	Porovnává, posuzuje, prověřuje			
	Odpovědi na dotazy			

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

Výsledná známka z maturitní zkoušky z informatiky

Praktická maturitní zkouška				Výsledek maturitní zkoušky				
Max bodů 60	Body			Max bodů 100	Známka	Body		
	min	max	hodnocení			min	max	rozpětí
X	53	60	prospěl	1	88	100	12	
	44	52		2	73	87	14	
	34	43		3	58	72	14	
	25	33		4	45	57	12	
	0	24	neprospěl	5	0	44	44	
Obhajoba								
Max bodů 40	Body							
	min	max	hodnocení					
X	36	40	prospěl					
	30	35						
	23	29						
	17	22						
	0	16	neprospěl					

# Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek 2025/2026

---

**Kritéria hodnocení profilových maturitních zkoušek ve školním roce 2025/2026 schvalují:**

.....  
PhDr. Lenka Sosnovcová, ředitelka GMH  
*(datum, podpis)*

.....  
Mgr. Stanislava Tumajerová, předsedkyně zkušební komise ve třídě 4.A  
*(datum, podpis)*

.....  
Mgr. Veronika Klatovská, předsedkyně zkušební komise ve třídě oktáva  
*(datum, podpis)*